

אוקסטרן

סילבוס קורס אפטר אפקטס

מרצה: יוני ברק

אודות הקורס

אפטר אפקטס הינה תוכנה הפוסט פרודקשן המובילה והפופולרית בעולם, המאפשרת לשלב בוידאו שלכם הנפשות, להוסיף אפקטים, לייצר מושן גרפיקס ועוד מגוון רחב של יכולות שיהפכו אותו לייחודי ומקצועי.

מטרות הקורס

1. הכרה והתמקצעות בעבודה עם התוכנה
2. יצירת אנימציות בסיסיות ומורכבות
3. הכרת מושגי יסוד בתחומי האנימציה

למי מיועד הקורס

הקורס מיועד למי שמעוניין להיכנס לעולם הפוסט, ולקבל כלים מעשיים, פרקטיים ליצירת סרטונים מנצחים והשתלבות בשוק העבודה בתחום.

דרישות הקורס

1. אנגלית ברמה טובה
2. היכרות עם תוכנת הפוטושופ/אילוסטרייטור – יתרון
3. אהבה לעולם הוידאו והאנימציה

הלמידה במהלך הקורס מתבצעת בכיתת מחשבים עליהם מותקנת התוכנה הנדרשת עבור הקורס. קניית התוכנה עבור מחשב נייד אישי במקרה הצורך מתבצעת עצמאית ואיננה נכללת במחיר הקורס. ניתן אישור המעניק הנחת סטודנט בעת הרכישה.

לבוגרי הקורס תוענק תעודה מטעם אקסטרא, בכפוף לנוכחות של 80% מהמפגשים והשלמת פרויקט מסכם.

אודות המרצה

אפטריסט עצמאי, המספק שירותים למגוון בתי פוסט ולקוחות פרטיים. את דרכו בעולם היצירה והקריאייטיב החל בעולם התוכן כקופירייטר, בוגר ה'בצפר' של חברות הפרסום, לאחר מכן שילב ביצירתו את עולמות הוידאו ו-vfx וכיום משלב בין התחומים. מעביר בין היתר קורסי אפטר אפקטס ופוטושופ בג'אמפ קאט ובמכללת פרוג.

אוקסטרן

פירוט תכני הקורס (סילבוס)

מפגש 1

- היכרות עם אדובי בכלל, ותוכנת האפטר אפקטס בפרט.
- הכרת האינטרפייס – ממשק המשתמש בתוכנה.
- ייבוא חומרי גלם מתוכנות אחרות
- הכרת הקיפריימים – הבסיס לאנימציה בתוכנה
- יצירת אנימציה בסיסית מגרפיקה קיימת

מפגש 2

- איזים – עידון תנועה בקיפריימים
- אפשרות ה-graph editor
- טשטוש תנועה (motion blur)
- איתור חומרי גלם חסרים collect
- הנעת אובייקט על מסלול תנועה
- כלי puppet
- Motion sketch

מפגש 3

- יחסי הורות בין שכבות
- פריקומפוז
- שכבות באפטר (null+solid)
- חלון הוויגלר
- אפקט stardburst, gradient ramp

מפגש 4

- היכרות עם כלי הצורה
- יצירת אנימציות צורה
- יצירת אנימציות טקסט באמצעות צורות
- היכרות עם כלי המסכה באפטר
- יצירת הנפשה באמצעות מסכות

אוקסטרן

מפגש 5

- אפקט הפרלקס
- אנימציה לתמונת סטילס
- פירוק תמונה לשכבות והנפשה במרחב תלת מימדי
- הכרת מצב תלת מימד באפטר
- הכרת כלי המצלמה

מפגש 6

- אנימציית whiteboard
- אפקט ה-stroke

מפגש 7

- עקיבה בוידאו
- ה-motion tracker, עקיבה דו מימדית
- ה-camera tracker, עקיבה תלת מימדית
- ייצוב שוט רועד

מפגש 8

- טיפוגרפיה קינטית
- הכרת שכבת הטקסט ושיטות שונות להנפשתה
- הנעת טקסט בתלת מימד
- הנעת טקסט על מסלול (path)
- שימוש באנימטורים של טקסט

מפגש 9

- אנימציית לוגו
- היכרות עם שיטות alpha/luma matte
- אפקט ה-light sweep

מפגש 10

- עבודה עם מסך ירוק – עשה ואל תעשה
- טיפול במסך ירוק עם אפקט ה-keylight
- תיקוני צבע בסיסיים

אוקסטרן

מפגש 11

- מבוא לאקספרשנים
- loop out/Wiggle
- יצירת אנימציות גרף וחיבור ערכים לשכבות טקסט
- יצירת קיפריימים של סאונד
- אפקט הקורנר פין

מפגש 12

- עבודה עם טמפליטים
- הכנת מסמך AI לעבודה באפטר
- אפקט הon write

לו"ז הקורס

מבנה הקורס	הערות	שעות	יום	תאריך	מפגש
After Effects		18:00 - 21:00	ה	19/11/2020	1
		18:00 - 21:00	ה	26/11/2020	2
		18:00 - 21:00	ה	03/12/2020	3
		18:00 - 21:00	ה	10/12/2020	4
		18:00 - 21:00	ה	17/12/2020	5
		18:00 - 21:00	ה	24/12/2020	6
		18:00 - 21:00	ה	31/12/2020	7
		18:00 - 21:00	ה	07/07/2021	8
		18:00 - 21:00	ה	14/01/2021	9
		18:00 - 21:00	ה	21/01/2021	10
		18:00 - 21:00	ה	28/01/2021	11
		18:00 - 21:00	ה	04/02/2021	12

* שיטורי השלמה במקרה של ביטול/דחיה מטעם אקסטרן: 11/02+18/02