

אוה סטראו

סילבוס קורס פוטושופ - Photoshop

מרצה: ירמי אריאלי

אודות הקורס

קורס פוטושופ מקנה ידע מעשי בתוכנת הגרפיקה המובילה של Adobe וכלים עיצוביים אונליין. הקורס הכולל לימודים תיאורטיים ועיוניים בעקרונות העיצוב לעולם הדיגיטלי. במהלך הקורס הסטודנטים ירכשו ידע בסיסי בעיבוד ממוחשב, תיקוני צבע וריטוש תמונה ב-Photoshop.

מטרות הקורס

1. הכרת מושגי יסוד בעיצוב ממשק
2. היכרות עם שוק העבודה ובעלי התפקידים
3. הבנת משמעות סדר העבודה הנכון לעיצוב ממשק
4. כיצד לעצב ממשק וליצור לו הדמיות
5. הכרת תוכנות הגרפיקה המובילות

למי מיועד הקורס

למי שמעוניין לרכוש ידע מקיף בגרפיקה ובעיצוב למטרות אישיות או מקצועיות.

דרישות הקורס

1. אנגלית ברמה טובה
2. ידע בהפעלת מחשב
3. זיקה ועניין בעולם הטכני והעיצובי

הלמידה במהלך הקורס מתבצעת בכיתת מחשבים עליהם מותקנות התוכנות הנדרשות עבור הקורס. קניית התוכנות עבור מחשב נייד אישי במקרה הצורך מתבצעת עצמאית ואיננה נכללת במחיר הקורס. ניתן אישור המעניק הנחת סטודנט בעת הרכישה.

לבוגרי הקורס תוענק תעודה מטעם אקסטרא, בכפוף לנוכחות של 80% מהמפגשים והשלמת פרויקט מסכם.

אוקסטרוא

פירוט תכני הקורס (סילבוס)

מפגש 1: היכרות עם מושגי יסוד ועם התוכנה

חלונות התוכנה השונים, יצירת מסמך חדש, פתיחת תמונות, שמירת סביבת העבודה, מושגי יסוד (גודל, רזולוציה, פיקסל וכדומה), סיבוב והיפוך תמונות.

מפגש 2: כלי ציור

עבודה עם כלי ציור: יצירת קנבס חדש, הכרת מברשות הציור, כלי העיפרון, עבודה עם חלונות הצבע השונים, דגימה ושמירה של צבע. כלי מעברי הצבע, כלי הדלי, כלי המחק. ציור בשכבות. שקיפיות.

מפגש 3: שיפוץ תמונות

שכפול פיקסלים באמצעות כלי החותמת, תיקון פגמים עם כלי הטלאי, שימוש במברשת הריפוי, תיקון עיניים אדומות, טשטוש פיקסלים, איפור דמויות, הבהרה והכהיה של פיקסלים, תיקוני רוויה, שחזור תמונות ישנות.

מפגש 4: עבודה עם אזורי בחירה ויצירת מונטאז'

הכרת הטכניקות השונות ליצירת אזורי בחירה (באמצעות כלי הבחירה, יצירת אזורי בחירה על-פי צבע, יצירת מסלולים באמצעות כלי העט). כלים לשיפור הבחירה, שמירת אזורי בחירה בקובץ. העתקה וצירוף מתמונה אחת לאחרת. עבודה עם תיקיות של שכבות, ביצוע תיקוני צבע ופילטרים.

מפגש 5: יצירת פוטומונטאז', חלק ב'

עבודה עם מסכות, הצללות, השתקפויות ועומק שדה. כלים מתקדמים להעלמת רקעים (Blending Modes, Blending Options), עבודה עם הפילטר Vanishing Point ליצירת פרספקטיבות, שימוש בפילטר Displace ליצירת עיוות פיקסלים.

אוקטראו

לו"ז הקורס

מבנה הקורס	שעות	יום	תאריך	מפגש
Photoshop	18:00 - 20:00	א	13/12/2020	1
	18:00 - 20:00	ג	15/12/2020	2
	18:00 - 20:00	א	20/12/2020	3
	18:00 - 20:00	ג	22/12/2020	4
	18:00 - 20:00	ג	27/12/2020	5
	18:00 - 20:00	ג	29/12/2020	6
	18:00 - 20:00	א	03/01/2021	7
	18:00 - 20:00	ג	05/01/2021	8
	18:00 - 20:00	א	10/01/2021	9
	18:00 - 20:00	ג	12/01/2021	10
	18:00 - 20:00	א	17/01/2021	11
	18:00 - 20:00	ג	19/01/2021	12